



Частное образовательное учреждение высшего образования
ВЯТСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по учебной и воспитательной работе



« 24 »

2017 г.

кафедра гуманитарных наук

Философия.

**Программа вступительного испытания
для поступающих в аспирантуру**

Киров
2017

Печатается по решению кафедры гуманитарных наук,
протокол № 7 от 22/02/ 2017.

**Философия. Программа вступительного экзамена в
аспирантуру / Сост. С.А. Трушков. – Киров: ВСЭИ, 2017. – 11 с.**

© Вятский социально-экономический
институт (ВСЭИ), 2017

Пояснительная записка

Экзамен по философии является обязательным для всех поступающих в аспирантуру. Это обусловлено той особой ролью, которую философия играет в культуре, науке, в жизни любого общества и в целом человеческого бытия во всех его измерениях.

Вступительный экзамен по философии включает в себя основные разделы: предмет и функции философии, история философии, онтология и гносеология, социальная философия, философская антропология.

Главной целью экзамена – выявление уровня подготовленности поступающего к научно-исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности.

Основные задачи вступительного экзамена:

1. Выявить уровень методологической подготовки поступающего для проведения самостоятельного научного исследования.
2. Выявить умения грамотно и убедительно излагать изученный учебный материал.
3. Оценить уровень исследовательской культуры ученого-исследователя.

Программа предназначена для оказания помощи поступающим при подготовке и сдаче вступительного экзамена. Ответы поступающих на вступительном экзамене оцениваются по следующим критериям:

оценка «отлично» выставляется поступающему, если он показывает глубокие и всесторонние знания предмета в соответствии с учебной программой, основной и дополнительной литературой по дисциплине; самостоятельно, логически и последовательно излагает учебный материал, демонстрируя умение анализировать различные научные взгляды; аргументировано отстаивает собственную научную позицию; творчески увязывает теоретические положения с практикой; обладает высокой культурой речи и общения.

оценка «хорошо» выставляется поступающему, если он показывает твердые знания предмета в соответствии с учебной программой, хорошо ориентируется в основной литературе по дисциплине; самостоятельно и последовательно излагает учебный материал; предпринимает попытки анализировать различные научные взгляды, выразить собственную позицию; умеет увязывать теоретические положения с практикой; отличается культурой речи и общения;

оценка «удовлетворительно» выставляется поступающему, если он в основном показывает знания предмета в соответствии с учебной программой; ориентируется в некоторых литературных источниках по учебной дисциплине; учебный материал излагает репродуктивно, допуская некоторые ошибки; предпринимает попытки анализировать различные научные взгляды, выразить собственную позицию по требованию комиссии; с трудом умеет установить связь теоретических положений с практикой; речь и общение не всегда логичны и последовательны;

оценка «неудовлетворительно» выставляется поступающему, если он

демонстрирует незнание основных положений учебной программы, не ориентируется в основных литературных источниках по учебной дисциплине; не в состоянии дать самостоятельный ответ на учебные вопросы и выразить собственную позицию; не умеет устанавливать связь теоретических положений с практикой; речь и общение слабо развиты и мало выразительны.

Требования к поступающим в аспирантуру:

Поступающие в аспирантуру должны продемонстрировать глубокие знания программного содержания теоретических дисциплин, иметь представление о фундаментальных работах и публикациях, значимых в избранной области, ориентироваться в проблематике научных дискуссий и разных точках зрения на рассматриваемые проблемы, логично излагать материал, показать навыки владения понятийно-исследовательским аппаратом применительно к области специализации, проявить способность к анализу исследуемого материала, свободно оперировать фактами.

Содержание вступительного экзамена

I. Предмет и функции философии

Философия как вид мировоззрения. Основные философские дисциплины. Философия и наука.

Проблема происхождения философии. Философия и мифология.

II. История философии

Возникновение философии в Древнем Китае и Древней Индии. Основные философские школы и проблемы древней философии Востока (ведийская традиция, конфуцианство, философские проблемы буддизма).

Философия древней Греции и древнего Рима. Эволюция от натурфилософии к философии человека. Сократ и сократические школы. Философия Платона (учение об идеях, теория познания, космология, учение о человеке, проблема государства). Аристотель: физика и метафизика. Представления Аристотеля о «перводвигателе» и их воздействие на последующую христианскую философию. Онтология: учение о причинах бытия. Гносеология. Основы научного метода (органон). Учение о категориях. Этика. Социально-политические взгляды.

Общая характеристика эллинистической философии. Основные школы и направления: эпикуреизм, стоицизм, скептицизм, неоплатонизм. Причины распада античной философии.

Христианство как основа средневековой философии. Становление христианской философии: апологетика, патристика, схоластика и их представители. Основные проблемы средневековой философии.

Философия Возрождения. Мировоззренческий антропоцентризм. Гуманизм и его внутренние противоречия. Натурфилософия Ренессанса как

возобновление античной традиции и как исток новой науки. Политические и этические учения.

Основные проблемы философии Нового времени. Различные подходы к формированию науки и ее методам. Ф. Бэкон о целях и возможностях науки. Эмпиризм и рационализм. Р. Декарт и принципы рационалистической методологии. Рационализм как мировоззрение. Проблема свободы в философии Б. Спинозы.

Проблема эмпирического обоснования знания. Структура опыта в философии Дж. Локка. Субъективный идеализм Дж. Беркли. Проблема причинности в философии Д. Юма.

Социально-политические идеи европейских философов XVII-XVIII вв. Политическая философия Т. Гоббса. Основания теории гражданского общества в философии Дж. Локка. Теория общественного договора. Идеи французских и немецких философов XVIII в. об историческом прогрессе, о значении и функциях просвещения и науки, о рациональных основаниях культуры (Ж.-Ж. Руссо, Д. Дидро, П. Гольбах, Ш. Монтескье, И. Гердер, Г. Лессинг).

Немецкая классическая философия (И. Кант, Г. Фихте, Ф. Шеллинг, Г. Гегель). Основные идеи «критической» философии И. Канта. Проблема «демаркации» между наукой и метафизикой. Априоризм и обоснование научного знания. «Чистый» и «практический» разум. Антиномии «чистого разума». Этика долга: учение о «категорическом императиве». «Этикотеология» – выведение религии из нравственной сущности человека.

«Абсолютный идеализм» Гегеля. Принципы идеалистической диалектики. Философия права. Тезис «все разумное – действительно, все действительно – разумно» и его интерпретации.

Критика «абсолютного идеализма» в европейской философии XIX в. «Антропологический принцип» Л. Фейербаха. Критика рационализма в философии А. Шопенгауэра. «Экзистенциальная» философия С. Кьеркегора. «Переоценка всех ценностей» Ф. Ницше.

Диалектический и исторический материализм К. Маркса и Ф. Энгельса. Концепция отчуждения. Критика частной собственности. Сознание как отражение бытия. Практика и ее роль. Социально-политические аспекты марксизма: учение о государстве, революции, классовой борьбе, исторической миссии пролетариата.

В. Дильтей о специфике исторического познания. А. Бергсон: жизнь как процесс свободной «творческой эволюции».

Кризис идеи исторического прогресса. О. Шпенглер и его концепция замкнутых культурных циклов. Культура и цивилизация.

Позитивизм XIX-XX вв. Исторические условия и идейные предпосылки формирования позитивистских идей. Позитивизм как мировоззренческая установка "опытного" естествознания. Критика спекулятивной философии. Проблема границ «научной рациональности». Методологические идеи «логического позитивизма».

Прагматизм: успех как критерий разумности в любой сфере человеческой деятельности. Ч. Пирс о функциях и задачах мышления. Проблема значения и ее решение в рамках прагматизма. «Инструментализм» Д. Дьюи.

Философия психоанализа (З. Фрейд, К. Юнг). Структура личности. Культура, религия, социальный процесс в свете психоанализа. Коллективное бессознательное, архетипы и факторы формирования личности. «Гуманистический психоанализ» Э. Фромма.

Экзистенциализм Ж.-П. Сартра, К. Ясперса. Тема кризиса культуры в западноевропейской философии XX в. (Х. Ортега-и-Гассет).

Феноменологический трансцендентализм Э. Гуссерля. Проект реставрации рационализма.

«Поворот к языку»: язык как источник мировоззрения (Л. Витгенштейн, М. Хайдеггер). Философская герменевтика (Г. Гадамер, П. Рикер). Структура связей между языком и опытом.

Современные споры о роли науки в культуре (дилемма «сциентизм - антисциентизм»). Культура как многообразие «символических форм» (Э. Кассирер). Постмодернизм: человек на «игровом поле» культуры. Отказ от классических (универсалистских) типов мировоззрения.

Поиск нравственной основы мировоззрения в русской философии XIX-XX вв. Диалог «западников» и «славянофилов» в истории русской мысли. Философия всеединства В. С. Соловьева. Философские идеи Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого. Русский анархизм (М. А. Бакунин, П. А. Кропоткин). Русский марксизм (Г. В. Плеханов, В. И. Ленин). Философия свободы Н. А. Бердяева.

III. Онтология и гносеология

Проблема бытия. Мир как всеобъемлющая целостность. Единство и различие в мире.

Духовное бытие. Природа идеального как философская проблема.

Научные картины мира – рациональные модели, конструируемые для объяснения явлений. Типы таких моделей (универсальные, частные, динамические, статистические, детерминистские). Проблема развития. Принципы развития сквозь призму философского мировоззрения.

Категории (пространство, время, причинность, форма, содержание, закономерность, случайность, качество, количество, мера и др.) – предельные понятия, структурирующие философскую картину мира. Принципы построения научных картин мира. Системный характер научной картины мира. Понятия организации и самоорганизации, их мировоззренческий смысл. Научные картины мира в контексте культуры. История науки как развитие и смена этих картин. Место человека в научной картине мира.

Проблема истины. Зависимость ее решения от характера мировоззрения: истина как откровение, истина как соответствие знания и реальности, истина как условие успешной деятельности, истина как характеристика логически последовательного рассуждения. Истина как регулятивный идеал познания.

Познание, его возможности и границы. Знание и мнение. Сомнение, его функция в познании. Соотношение абсолютного и относительного в знании.

Пути к истине. Чувственное познание, отвлеченное мышление, интуиция, воображение. Язык – медиатор знания. Познание как знаковая деятельность.

Проблема оснований и предпосылок знания. Фундаментализм и антифундаментализм – различные подходы к проблеме обоснованности знания. Проблема критериев истинного знания.

Виды и формы знаний. Научное знание, его генезис и основные характеристики. Эмпирическое и теоретическое в научном познании. Критерии научности, их относительность. Понятие научного метода, историческая эволюция этого понятия.

Структура и динамика научных теорий. Понятие научной рациональности. Границы научной рациональности.

Соотношение научного и технического знания. Культура информационной эпохи. Радикальное изменение роли информации в жизни человечества.

IV. Социальная философия. Философская антропология

Проблема антропогенеза. Физический облик, труд, язык и миграция как факторы антропогенеза. Человек как социальное существо. Общество – исторически обусловленная форма совместной жизнедеятельности. Человек как индивид и человек как элемент общества.

Типы и системы общественных устройств. Важнейшие компоненты общественной жизни – экономическая, гражданская, политическая, духовная.

Многообразие социальных ролей и функций человека. Проблема отчуждения. Фактор сознания в общественной деятельности человека.

Проблема «прав человека». Общественное развитие как изменение степеней свободы человека. Человек и власть: политические, экономические и психологические аспекты этого отношения. Типы властных отношений. Государство и личность. Понятие правового государства. Историческая обусловленность этого понятия.

Культура и цивилизация. Компоненты культуры. Типы культур и цивилизаций.

«Культурный кризис» и его причины. Человек в эпоху кризиса культуры. Возрождение культуры как результат трудовых, интеллектуальных и нравственных усилий людей.

Взаимодействие различных культур и цивилизаций в современном мире. «Экология культуры» – условие выживания человечества.

Понятие исторического времени. Закономерность и случайность в истории. Взаимосвязь между представлениями об историческом процессе и характером мировоззрения.

«Прогрессистские» и «циклические» концепции исторических изменений. Различие темпов исторических изменений в различных сферах общественной жизни: в производстве, искусстве, морали, науке. Противоречия и конфликты, вызываемые этим различием. Историческая память и историческое беспамятство.

Примерные вопросы к вступительному испытанию по философии для поступающих в аспирантуру

1. Мироззрение и его основные формы: миф, религия и философия.
2. Философия как форма мироззрения. Философия и наука. Роль философии в обществе.
3. Основные философские проблемы и методы. Основные разделы философии.
4. Онтология как раздел философии. Сущее как явление и сущность. Элементы и система.
5. Онтология как раздел философии. Бытие и небытие. Основные формы бытия и небытия. Проблема связи.
6. Онтология как раздел философии. Движение и развитие. Сущностные источники изменений. Диалектика покоя и изменения. Непрерывность и скачки.
7. Онтология как раздел философии. Пространство и время. Нефизические формы пространства и времени.
8. Антропология как раздел философии. Место человека в мире. Основные философские методологии изучения человека. Концепции происхождения человека.
9. Антропология как раздел философии. Экзистенциальные состояния бытия человека: свобода, смысл жизни, жизнь и смерть. Я и другие. Персонализм и коллективизм. Проблема гуманизма.
10. Антропология как раздел философии. Сознание человека и внешняя сущность. Тело и душа. Структура сознания. Способности сознания. Место и роль языка.
11. Гносеология как раздел философии. Проблема познаваемости мира и основные решения. Проблема истины и ее критерии.
12. Гносеология как раздел философии. Эмпирическое и теоретическое сознание. Чувственное и рациональное в познании. Идея союза познавательных способностей.
13. Гносеология как раздел философии. Научное познание. Современные модели научного исследования. Практическое и мировоззренческое познание.
14. Социальная философия как раздел философии. Предмет социальной философии. Основные подходы к обществу. Природа и общество. Натурализм и социологизм. Трактовки главной сферы общества.
15. Социальная философия как раздел философии. Проблема общественной закономерности. Специфика познания социальных явлений.
16. Социальная философия как раздел философии. Ценности и культура. Ценности и истина. Философские концепции культур. Культура и цивилизация. Феномен техники.
17. Социальная философия как раздел философии. Смысл истории и ее направленность. Русская философия о смысле истории.

18. Древнекитайская философия. Общие идеи, основные школы.
19. Древнеиндийская философия. Общие идеи, классические учения: индуизм, буддизм, джайнизм.
20. Античная философия. Общая характеристика и периодизация. Этап натурфилософии (милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, Демокрит).
21. Элеаты, софистика и учение Сократа.
22. Классический период античной философии. Философия Платона и Аристотеля.
23. Этап эллинизма: Эпикур, стоицизм, скептицизм, кинизм.
24. Средневековая христианская философия. Общая характеристика, периодизация. Бог, природа и человек. Патристика. Августин Аврелий.
25. Средневековая христианская философия. Этап схоластики. Философия Фомы Аквинского. 5 доказательств бытия Бога. Реализм и номинализм.
26. Формы английского эмпиризма: Ф. Бэкон, Д. Локк, Дж. Беркли, Д. Юм.
27. Рационалистическая философия XVII века: Р. Декарт, Б. Спиноза, Лейбниц.
28. Философия французского Просвещения.
29. Немецкая классическая философия. Критическая философия И. Канта.
30. Немецкая классическая философия. Философская система Г. Гегеля.
31. Философия марксизма.
32. Немецкая неклассическая философия. «Философия жизни» (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше).
33. Русская философия. Общая характеристика, основные идеи и направления. Западники и славянофилы. Философия П. Чаадаева.
34. Русская религиозная философия. В. Соловьев и Н. Бердяев.
35. Русский марксизм (Г. Плеханов, В. Ленин) и советская философия.
36. Русский космизм (Н. Федоров, Вернадский, Чижевский, Циолковский).
37. Современная западная философия. Фрейдизм и неофрейдизм (К. Юнг, Э. Фромм).
38. Современная западная философия. Позитивизм и его формы.
39. Современная западная философия. Философия экзистенциализма. Структурализм.
40. Современная западная философия. Феноменология и герменевтика.

Основная литература

1. Гусева, Е. А. Философия и история науки [Текст]: учебник для вузов (студентов, аспирантов) / Е. А. Гусева, В. Е. Леонов ; гриф УМО. - М.: ИНФРА-М, 2015. - 128 с.
2. Багдасарьян, Н. Г. История, философия и методология науки и техники [Текст]: учебник для вузов (студентов, аспирантов, магистров) / Н. Г. Багдасарьян, В. Г. Горохов, А. П. Назаретян; гриф. - М.: Юрайт, 2015. - 384 с.
3. Алексеев П. В. Философия: учебник для студентов вузов / П. В. Алексеев, А. В. Панин. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Проспект, 2013. – 588 с.

Рекомендуемая литература

1. Введение в философию. Учебное пособие для высших учебных заведений / И. Т. Фролова. – М., 2002.
2. Губина В. Д. Философия / В. Д. Губина, Т. Ю. Сидориной. – М., 2003.
3. Караваяева Э. Ф. Философия: учебник /Э. Ф. Караваяева, Ю. М. Шилкова. – М., 2004.
4. Рассел Б. История Западной философии. – Новосиб., 1999.
5. Реале Д., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. – СПб., 1997.
6. Панчук Е. И. Философия. – Вологда: ВИБ, 2010. – 132 с.
7. Назаров В. Н. Философия в вопросах и ответах: учеб. пособие для вузов /В. Н. Назаров. – М.: Гардарики, 2004. – 320 с.
8. Спиркин А. Г. Философия: Учебник. – М.: Гардарики, 2004. – 735с.

Программа вступительного испытания
для поступающих в аспирантуру

Философия

Разработчик:
Трушков Сергей Александрович

Редактор: Александрова Н.С.

Корректор:

Подписано в печать «__» _____ 2016 г.

Усл. печ. л. _____

Тираж _____ экз.

Отпечатано на ризографе ВСЭИ

Издательский орган ВСЭИ
610002 Киров, Казанская, 91
тел./факс 67-02-35